

Groepsreis: Japan - Comfort



Reiscode: JPCH | www.joker.be/JPCH

Inhoudstafel

De hoogtepunten van deze reis

Deze reis is iets voor jou als je...

Programma

De zwaarte van de reis: wat betekenen de stappertjes?

Prijzen

Praktisch

Over deze reisformule

Vragen? We zijn er voor jou!

Tijdens deze 18-daagse reis doen we de hoogtepunten van de 'Golden Route' in Japan. Drukke moderne steden als Tokyo en Hiroshima, historische plaatsen als Kyoto en Nara, de mooiste Japanse tuinen, tempels en schrijnen. De kunst in Kanazawa en Naoshima zorgt voor een extra dimensie tijdens de trip. Maar bovenal zorgt de heerlijke Japanse keuken voor een onvergetelijke ervaring.

De hoogtepunten van deze reis

- Tempura, Okonomiyaki, sushi, teppanyaki, ramen, takoyaki, ... De Japanse keuken in al zijn veelzijdigheid.
- Kunst in al z'n vormen in Naoshima, Kyoto en Kanazawa
- Authentieke Samoerai-kastelen, eeuwenoude tempels en schrijnen, vermiljoen rode Torii

Deze reis is iets voor jou als je...

- op zoek bent naar een actieve vakantie met wat meer comfort.
- graag slaapt in een één-of tweepersoonskamer.
- liefhebber bent van de schitterende afwisselende Japanse keuken.
- ultra modern en traditioneel met mekaar wil combineren.
- een Joker-reis wil met net iets meer aandacht voor cultuur en kunst.
- met de Shinkansen al sporend een deel van Japan wil ontdekken.
- Tokyo, Kyoto, Hiroshima van je bucketlist wil halen.

- te voet en per metro de Japanse steden wil verkennen.

Programma

Vertrekvergadering

Je reis begint eigenlijk al op de vertrekvergadering enkele weken voor vertrek. Kom hier zeker naartoe want je ontmoet er niet alleen je reisgenoten en reisbegeleider! Er worden ook belangrijke praktische afspraken gemaakt en het is het ideale moment om antwoord te krijgen op je vragen. Vanaf 2 maanden voor vertrek vind je bij elke vertrekdatum de datum van je vertrekvergadering en na boeking word je hiervan ook op de hoogte gehouden via mail.

Dag 1-2: Brussel - Tokyo

Op dag 2. aankomst in de late namiddag in **Tokyo**. Na het obligate papierwerk trekken we richting **Tokyo station** waar we een eerste keer kennis maken met de drukte van deze grootstad. We nemen rustig de tijd om in te checken in ons hotel voor de komende 3 nachten en vergapen ons nadien tijdens een korte avondwandeling voor de eerste keer aan alle neonverlichting in de buurt van Ginza Street.

Overnachting in een driesterrenhotel met Westerse kamers in de wijk Nihonbashi in het centrum van Tokyo



Dag 3: Tokyo

Vandaag duiken we de stad in. Met de metro en vooral te voet doen we verschillende wijken aan, elk hun eigen karakter. Het observatiecentrum op de bovenste verdieping van de **Metropolitan Government Building** is de ideale start om een goed zicht te krijgen op deze miljoenenstad. Verder staan op het programma zeker de **Senso-Ji tempel** in **Asakusa**, het **Meji-shrine** en beroemde kruispunt in **Shibuya**. We sluiten de avond af in de uitgangsbuurt van **Shinjuku**.

We overnachten in een comfortabel driesterrenhotel met Westerse kamers in de buurt Nihonbashi in het centrum van Tokyo.



Dag 4: Nikko

Vandaag staat een daguitstap naar de door Unesco Werelderfgoed beschermde tempelcomplexen van **Nikko** op het programma. Een ruim twee uur durende treinrit brengt ons naar dit bedevaartsoord dat al in de 8e eeuw gekend was. We bezoeken er zeker het **Toshogu schrijn** en **Taiyuin mausoleum**. Na een lichte wandeling in deze heuvelachtige streek staat ook de **Tamozawa villa** (de oude residentie van de keizerlijke familie) op ons lijstje. De avond brengen we opnieuw in Tokyo door.

We overnachten in een comfortabel driesterrenhotel met Westerse kamers in de buurt Nihonbashi in

het centrum van Tokyo.



Dag 5-6: Kanazawa

Vroeg in de ochtend laten we de drukte van de stad achter ons. We nemen voor de eerste maal een **Shinkansen** (hogesnelheidstrein) en sporen via Toyama naar **Kanazawa** aan de Japanse Zee. In deze leuke compacte stad bezoeken we één van de mooiste tuinen in Japan, **Kenrokuen**. De volgende 2 dagen bezoeken we op een rustig tempo de andere hoogtepunten in de stad. Naast het oude **Higashi** geisha-district en **Ninjadera** tempel heeft Kanazawa ook een fantastisch museum van hedendaagse kunst, alsook het **D.T. Suzuki Museum** dat ontworpen is om het leven en de werken van deze beroemde filosoof te eren. Zelf aan de slag gaan met bladgoud wordt ongetwijfeld een onvergetelijke ervaring.

We overnachten in een driesterren hotel met Westerse kamers vlakbij het Samoerai district in het centrum van de stad.



Dag 7-8: Takayama

In de voormiddag brengt een twee uur durende treinrit ons in **Takayama** in de Hida regio. Takayama staat bekend om zijn traditionele huizen, **oude sake brouwerijen** en een stukje authentieke Japanse cultuur ten midden van de Japanse Alpen. We kuieren door de smalle straatjes en langs de mooie Miyagawa rivier. De vele winkeltjes brengen ons alvast in verleiding voor de eerste shopping. Het **Showa-kan museum**, **Matsuri no Mori** rond het Takayama festival en het **Hida Folk village** zijn leuke extra's. De liefhebbers van Japans rundsvlees vinden hier zeker hun gading met het hoge kwaliteit **Hida-beef**.

We overnachten in een viersterren hotel met warmwaterbad in het centrum van de stad.



Dag 9-11: Kyoto

De Shinkansen brengt ons via Nagoya naar het volgende hoogtepunt **Kyoto**. Deze voormalige Keizerlijke hoofdstad heeft een overvloed aan tempels, musea, heiligdommen en tuinen. Tijdens een begeleide fietstocht van 1 dag (20 km) bezoeken we het **Fushimi Inari-schrijn**, de gouden tempel van **Kinkakuji**, **Kiyomizudera** en andere toppers van de stad. In de smalle straatjes van het **Gion-district** krijgen we een mooi beeld van het leven van de maiko en geisha. Op eigen houtje ontdek je één van de vele musea of scoor je een souvenir op de beroemde **Nishiki-market**. De ontelbare

restaurants bezorgen ons de nodige keuzestress.

We overnachten in het centrum van de stad in de buurt van Nijo Castle in een gezellig viersterren hotel met Westerse en Japanse kamers.



Dag 12: Nara

Met een lokale trein maken we een daguitstap naar **Nara**. We ontdekken er in **Todaiji** één van de grootste Daibutsu (Boeddha), dwalen rond in Nara-park en verwonderen ons aan de vele lantaarns in de wereld erfgoed tempel van **Kasuga Taisha**. De vele hertjes die in het centrum ronddwalen gaan gewillig met ons op de foto.

We overnachten opnieuw in ons viersterrenhotel in Kyoto.



Dag 13: Kinosaki Onsen

De vrije tijd in de voormiddag geeft ons de kans ons souvenir-gehalte bij te werken. **Nishiki market** in Kyoto is hiervoor de plaats bij uitstek. Liever toch wat meer cultuur? Dan is 1 van de vele musea in de binnenstad een uitstekend alternatief. In de vroege namiddag trekken we verder richting **Kinosaki Onsen**. Het is hier zalig wandelen langs de kanaaltjes in het dorpscentrum. Maar vooral de uitgelezen kans om onze vermoeide spieren te ontspannen in één van de vele publieke **warmwaterbaden**. We overnachten hier in een traditionele **Ryokan**, gekleed in de typische yukata genieten we 's avonds van een uitgebreide lokale maaltijd.



Dag 14: Himeji - Takamatsu

Next call, **Himeji**! In verschillende Japanse steden vind je Samoerai-kastelen, één van weinig authentiek bewaarde is echter **het Witte Reiger-kasteel** van Himeji. Van zodra je het station verlaat doemt het op in al zijn grootsheid. In de late namiddag sporen we verder naar **Takamatsu**. Deze belangrijke transportstad is de poort naar Shikoku en de eilanden in de Japanse binnenzee. In deze uitvalsbasis voor de komende dagen bezoeken we de **Ritsurin Koen**, opnieuw een schitterend voorbeeld van hoe mooi een Japanse tuin kan zijn.

We overnachten in driesterren zakenhotel met Westerse kamers in de buurt van het station.



Dag 15: Naoshima

Na het ontbijt brengt een busrit en boottocht ons op **Naoshima**, een eiland gelegen in de Seto

binnenzee. Dit eiland is een must-see voor de moderne kunstliefhebber. Gedurende 2 dagen ontdekken we hier en op het zuster-eiland Teshima verschillende musea en kunstprojecten. Waaronder **Benesse House, Chichu Art Museum, Lee Ufan en Art House project**. Kunst met hoofdletter K. Met de fiets of te voet gaan we ook op zoek naar de gerestaureerde fotogenieke gele pompoen van de beroemde kunstenares **Yayoi Kusama**.

We logeren in een viersterren hotel met Westerse kamers aan de haven in Takamatsu



Dag 16-17: Hiroshima - Miyajima Island

Onze laatste rit met de Shinkansen brengt ons in **Hiroshima**. Deze stad met een zwaarbeladen verleden straalt een enorme veerkracht en energie uit door de vele universiteiten en bruisend uitgangsvleven. We bezoeken uiteraard de monumenten ter herinnering aan de tragedie, alsook het indrukwekkende **Peace Memorial Museum**. Na een korte ferry-tocht komen we aan bij het meest gefotografeerde beeld van Japan, de **floating torii gate** van **Miyajima**. Bij goed weer gaan we met de kabelbaan naar de top van **Mount Misen** vanwaar we een schitterend zicht hebben over de vele eilandjes in de Japanse Binnensee. Met de kabellift of voor sportievelingen te voet (2u) bezoeken we de indrukwekkende **Daisho-in tempel**. Terug in Hiroshima staat alvast Okonomiyaki op het menu.

We overnachten in een comfortabel driesterren hotel in de buurt van Peace Memorial.



dag 18: Tokyo

Op de voorlaatste dag brengt een binnenlandse vlucht ons terug in **Tokyo**. De vrije namiddag dient om de laatste souvenirs te scoren of nog één van de vele musea van het verlanglijstje weg te werken. 's Avonds nog een laatste keer sushi of shabu-shabu. één ding is zeker, Japan blijft voor altijd in ons hart na deze reis.

Een lange dagvlucht brengt ons terug naar huis.



De zwaarte van de reis: wat betekenen de stappertjes?



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **basisconditie** vereist. We doen rustige activiteiten.

Mogelijke activiteiten zijn een museumbezoek, kookworkshop, boottocht of een safari.

Het is belangrijk dat je **uitgerust** aan deze reis begint. Even belangrijk is een **goede mentale ingesteldheid**. We gaan immers op verkenning in een land met andere gewoontes. Met de juiste

instelling verteer je beter eventuele **temperatuur- en tijdsverschillen** en lange **transporttijden**. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **normale conditie vereist**. We zijn enkele uren per **dag actief bezig**.

Mogelijke activiteiten zijn een stadswandeling, fietstocht, dansles, zwemmen of een duikinitiatie.

Het is belangrijk dat je **uitgerust** aan deze reis begint. Even belangrijk is een **goede mentale ingesteldheid**. We gaan immers op verkenning in een land met andere gewoontes. Met de juiste instelling verteer je beter eventuele **temperatuur- en tijdsverschillen** en lange **transporttijden**. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **goede conditie** vereist. We zijn enkele uren per dag **zeer actief bezig**.

Mogelijke activiteiten zijn **dagtochten** met een **dagrugzak**, mountainbiken, kajakken, of rotsklimmen.

Het is belangrijk dat je **uitgerust** aan deze reis begint. Even belangrijk is een **goede mentale ingesteldheid**. We gaan immers op verkenning in een land met andere gewoontes. Met de juiste instelling verteer je beter eventuele **temperatuur- en tijdsverschillen** en lange **transporttijden**. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **goede conditie** vereist. Er staan **stevige dagtochten** met een **dagrugzak** op het programma.

Klimmen en dalen of onzekere weersomstandigheden kunnen de inspanning zwaarder maken.

Een goed uithoudingsvermogen, zowel **fysiek als mentaal** is noodzakelijk. Bereid je dus goed voor zodat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **goede conditie** vereist. Er staan **stevige meerdaagse tochten met dagrugzak met veel stapuren** op het programma.

Klimmen en dalen, onzekere weersomstandigheden en soms moeilijk begaanbare paden kunnen de inspanning zwaarder maken.

Een goed uithoudingsvermogen, zowel **fysiek als mentaal** is noodzakelijk. Bereid je dus goed voor zodat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.

Ervaring met meerdaagse trekkingen is een pluspunt.



Tijdens dit onderdeel van de reis is een **zeer goede conditie** vereist. Er staan **pittige meerdaagse (kampeer)tochten** met **dagrugzak en veel stapuren** op het programma.

Klimmen en dalen, onzekere weersomstandigheden, moeilijk begaanbare paden en **hoogtemeters** maken de inspanning extra zwaar.

Een zeer goed uithoudingsvermogen, zowel **fysiek als mentaal** is noodzakelijk. Bereid je dus zeer goed voor zodat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.

Ervaring met meerdaagse trekkingen is een pluspunt.



Tijdens dit onderdeel van de **expeditie** is een **uitstekende conditie** vereist. Er staan **pittige meerdaagse (kampeer)tochten** met **grote en zware rugzak (+/- 15 kg) en veel stapuren** op het programma.

Klimmen en dalen, soms extreme weersomstandigheden, **steile en ruige paden** en veel **hoogtemeters** maken de inspanning extra zwaar.

Een zeer goed uithoudingsvermogen, zowel **fysiek als mentaal** is noodzakelijk. Bereid je dus zeer goed voor zodat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.

Ervaring met meerdaagse trektochten in de bergen is sterk aanbevolen.

Prijzen

Inbegrepen in de basisprijs

- Lijnvluchten Brussel - Tokyo en terug
- Voorafbetaalde luchthaventaksen
- Alle treinritten en ander openbaar vervoer ter plaatse.
- Ferry Takamatsu Naoshima en terug
- 15 overnachtingen in lokaal hotel op basis van tweepersoonskamers (ontbijt inbegrepen)
- 1 overnachting in een Ryokan te Kinosaki Onsen (avondmaal en ontbijt inbegrepen)
- Inkomgelden voor de meeste tempels, schrijnen en musea
- Workshop bladgoud in Kanazawa en workshop Momiji Manju op Miyajima.
- Organisatiekosten
- De diensten van een Karavaan-reisbegeleider
- KBC-reisbijstandsverzekering

Inbegrepen in het budget

- Kostenraming voor activiteiten, logies, plaatselijk transport, luchthaventaksen ter plaatse, toegangsgelden en maaltijden.
- Dranken en persoonlijke uitgaven zijn niet inbegrepen.

Essentiële info

Bijkomende info

- Wil je een single kamer (steeds op aanvraag) op deze reis, dan kost dit € 1725 extra (mei-reis) - € 2200 (oktober-reis). Voor de overnachting in de Ryokan is single-toeslag niet mogelijk. Hier deel je wel de kamer met een reisgenoot van hetzelfde geslacht.
- Enkele weken voor vertrek krijg je van ons een e-mail met de vraag om via BOS+ mee te investeren in het behoud en herstel van bossen. Voor elke reisbegeleider doet Joker standaard een bijdrage van €40.
- Voor elke reis doet Joker een bijdrage aan het Joker ViaVia Projectenfonds.

Praktisch

Laatste wijziging op: 12 / 05 / 2025

Belangrijke documenten

Voor Japan heb je internationaal reispaspoort nodig, geldig tot minstens 91 dagen na aankomst.

Een kopie van het reispaspoort moet ten laatste 3 maanden voor afreis in ons bezit zijn voor de aanvraag van de Japan Railpass.

Registreer je voor vertrek op <https://vfw-lp.digital.go.jp/en/>. De vereiste info ontvang je op de vertrekvergadering.

Meer info hierover vind je op diplomatie.belgium.be/nl/

Deze formaliteiten zijn van toepassing voor Belgische reizigers. Heb je een andere nationaliteit, check dan de voorwaarden bij de ambassade van het land waar je naartoe reist.

Transport en vluchten

Vervoer ter plaatse

We maken hoofdzakelijk gebruik van openbaar vervoer in al zijn vormen (trein, bus, metro, ...) en sporadisch een gecharterde taxi. Openbaar vervoer (vooral trein) is van hoge kwaliteit in Japan, en verbindingen zijn frequent. Tijdens deze reis reizen we veelvuldig met de trein. De Shinkansen (hogesnelheidstrein) is de ideale manier voor lange afstanden te overbruggen. Hiervoor maken we gebruik van een Japan Railpass geldig voor de ganse reisduur. (bij verlies ter plaatse is deze niet vervangbaar).

In de grote steden verplaatsen we ons hoofdzakelijk te voet of maken gebruik van het metro-netwerk, dit vaak gedurende enkele uren per dag. In Kyoto fietsen we een dag.

Vluchten

Je vluchten vind je hieronder van zodra ze beschikbaar zijn. Ze zijn indicatief. Het gebeurt immers dat luchtvaartmaatschappijen hun vluchten in de loop van het jaar wijzigen.

Het definitieve vluchtschema vind je in het vertrekdokument dat je ten laatste 10 dagen voor vertrek via e-mail ontvangt.

Vluchten

| Reis met vertrek op 21/05/2025 | |
|--|--|
| VERTREK | AANKOMST |
| BRUSSELS - BRU AIRPORT 21/05/25 - 08:35 | → FRANKFURT - MAIN INT. 21/05/25 - 09:35 |
| FRANKFURT - MAIN INT. 21/05/25 - 12:10 | → TOKYO - HANEDA INT. AIRPORT 22/05/25 - 08:10 |
| HIROSHIMA - KUKO 06/06/25 - 09:25 | → TOKYO - HANEDA INT. AIRPORT 06/06/25 - 10:45 |
| TOKYO - NARITA INT. AIRPORT 07/06/25 - 10:15 | → BRUSSELS - BRU AIRPORT 07/06/25 - 17:35 |

| Reis met vertrek op 08/10/2025 | |
|--|--|
| VERTREK | AANKOMST |
| BRUSSELS - BRU AIRPORT 08/10/25 - 21:45 | → DUBAI - INTERNATIONAL 09/10/25 - 06:15 |
| DUBAI - INTERNATIONAL 09/10/25 - 07:40 | → TOKYO - HANEDA INT. AIRPORT 09/10/25 - 22:35 |
| TOKYO - HANEDA INT. AIRPORT 25/10/25 - 00:05 | → DUBAI - INTERNATIONAL 25/10/25 - 06:20 |
| DUBAI - INTERNATIONAL 25/10/25 - 08:20 | → BRUSSELS - BRU AIRPORT 25/10/25 - 13:20 |

| Reis met vertrek op 15/11/2025 | |
|--------------------------------|----------|
| VERTREK | AANKOMST |
| | |

| | | |
|---|---|---|
| BRUSSELS - BRU AIRPORT 15/11/25 - 18:10 | → | ISTANBUL - IST GRAND AIRPORT 15/10/25 - 23:40 |
| ISTANBUL - IST GRAND AIRPORT 16/11/25 - 02:30 | → | TOKYO - HANEDA INT. AIRPORT 16/11/25 - 19:45 |
| TOKYO - NARITA INT. AIRPORT 02/12/25 - 10:15 | → | ISTANBUL - IST GRAND AIRPORT 02/12/25 - 18:05 |
| ISTANBUL - IST GRAND AIRPORT 02/12/25 - 20:40 | → | BRUSSELS - BRU AIRPORT 02/12/25 - 22:10 |

Bagagelijst

Onderstaande bagagelijst is richtinggevend. De volledige bagagelijst krijg je van je reisbegeleider tijdens de vertrekvergadering.

- Grote rugzak (70l) , of soepele draagtas. Door frequent gebruik van openbaar vervoer is het belangrijk zelf je bagage te kunnen dragen. Niet elk metro- of treinstation heeft roltrappen, beperk dan ook het gewicht van je bagage
- Dagrugzak. Op bepaalde trajecten wordt de hoofdbagage vooruit gestuurd. Voor die dagen neem je de noodzakelijke spullen mee in je dagrugzak.
- Sportieve schoenen. Zeker in grote steden als Tokyo en Kyoto leggen we al wandelend wel wat afstanden af. Zorg voor schoeisel dat makkelijk uit- en aan te doen is, vaak moet je bij betreden van tempels, schrijnen, restaurants en huizen je schoenen achter laten.
- Goede regenjas (ademend)

In alle hostels en hotels zijn handdoeken en beddengoed voorzien. Meestal zijn ook de nodige basis toiletartikelen aanwezig. (zeep, shampoo, scheergerief, ...). Beperk je tot je eigen persoonlijke spullen.

Duurzame Tips:

- Misschien kan je wel enkele spullen lenen van iemand. Of neem een kijkje bij een verhuurdienst zoals die van A.S. Adventure.
- Neem een hervulbare drinkbus en een duurzame toilettaas mee.
- Neem herbruikbare zakken mee om bijvoorbeeld vuile of natte kleren in te doen.

Maaltijden

We eten in lokale restaurants waar we de specialiteiten van het land kunnen proeven. Je kiest meestal zelf wat je eet. Restaurants in Japan zijn vaak kleine zaken zodat samen eten in groep niet altijd mogelijk is.

Lunchen doen we geregeld onderweg tijdens een langere treinrit. Hiervoor kopen we de typische Bento box (lunchbox met allerlei koude rijstbereidingen). Ontbijt is tijdens de reis inbegrepen.

Budget voor maaltijd is voorzien voor een gemiddelde maaltijd. Ben je een grote fan van Wagyu-beef, Sashimi en sushi voorzie dan zelf een iets hoger budget.

Alcoholische drankjes kosten gemiddeld ¥800, niet alcoholische gemiddeld ¥400

Logies

Bij **Joker Comfort Editions** slapen we comfortabel in **tweepersoonskamers met privé-sanitair**. Je kan indien gewenst een **eenpersoonskamer aanvragen** tegen een meerprijs.

We overnachten in centraal gelegen drie- of viersterrenhotels met Westerse kamers. De hotels hebben elk een ander karakter, afhankelijk van de plaats waar we verblijven. **Hotels in Japan hebben eerder compacte kamers met een eigen kleine badkamer** waar de nodige toiletartikelen voor handen zijn. Bepaalde plaatsen hebben ook een publiek warmwater bad waar vrouwen en mannen gescheiden van mekaar gebruik kunnen van maken. In de hotels is telkens ook een ontbijt voorzien met een mix van Westerse en Japanse gerechten.

In Kinosaki Onsen verblijven we een nacht in een **Ryokan** (typische Japans guesthouse). Hier wordt overnacht in Japanse kamers met tatami en futons. We genieten hier ook van een uitgebreid avondmaal. Een unieke ervaring!

Geldzaken

Prijs en budget ter plaatse

Voor elke groepsreis werken we met een vaste **prijs die je betaalt op voorhand** en een **budget ter plaatse**, dat je tijdens je reis uitgeeft. Dit budget ter plaatse wordt beheerd door de reisbegeleider en is een raming van de kosten voor **verblijf, vervoer, eten, activiteiten en fooien** en gaat **rechtstreeks naar de lokale bevolking**.

Persoonlijke uitgaves zoals souvenirs, extra drankjes of optionele activiteiten, zijn niet meegerekend in de prijs of het budget.

Tijdens de vertrekvergadering kom je te weten hoeveel van dit budget je cash moet meenemen, hoeveel je ter plaatse nog kunt afhalen en met welke kaart je best betaalt.

Voor niet-EU landen is een **creditcard** meestal aangewezen om mee te betalen en geld af te halen. Japan blijft echter ook een cash industrie. Activeer je maestro/mastercard debet card voor gebruik buiten Europa. Doordat het volatiele karakter van de Yen is geld hier in de bank bestellen niet nodig.

Het te voorziene budget vind je op je factuur en op de webpagina van je reis bij jouw afreisdatum. Dit kan in euro of in een andere munteenheid staan.

Gezondheid

Als reiziger ben je zelf verantwoordelijk om te zorgen dat je in orde bent met alle verplichte vaccinaties en aanbevolen medicatie tijdens je reis. Raadpleeg hierover tijdig je arts of het Tropisch Instituut.

Op www.wanda.be vind je het meest recente gezondheidsadvies voor jouw bestemming.

Weet dat je sommige vaccins ruim op voorhand in orde moet brengen. Informeer je dus goed bij het boeken van jouw reis welke vaccins verplicht zijn of aangeraden worden om hier tijdig mee in orde te zijn.

Conditie

Deze reis is geschikt voor iedereen met **een goede lichamelijke conditie**. Belangrijk zijn een open mind en positieve ingesteldheid die zorgen voor een betere vertering van eventuele hitte, andere voedingsgewoonten, de cultuurverschillen, het beperkte comfort, de lange afstanden en de vermoeidheid na geleverde inspanningen.

De Japan-reizen hebben vaak een hoog reistempo waarbij een vroeg vertrek of late aankomst met de trein onontkoombaar is. Snel wisselende overnachtingsplaatsen kunnen de reis ook zwaarder maken. In steden verplaatsen we ons te voet en met de metro, dit vaak meerdere uren per dag.

Een goed uithoudingsvermogen, zowel **fysiek als mentaal** is noodzakelijk. Bereid je dus goed voor zodat je niet voor verrassingen komt te staan. Ook een **open groepsgeest** is belangrijk.

Gerust op reis

Gerust op reis

Op groepsreis gaan is één groot avontuur. We gaan grenzen verleggen maar doen dit altijd op een veilige manier:

1. We kiezen voor **veilige reisroutes** en reizen enkel naar regio's met **een positief reisadvies**. Dit houden we nauw in de gaten dankzij onze lokale partners en <https://diplomatie.belgium.be/nl/reisadviezen>.
2. Elke reiziger is verplicht een **reisbijstandsverzekering** te nemen. De [reisbijstandsverzekering van KBC](#) is inbegrepen bij de prijs van je reis (via KBC). Je bent dus ook verzekerd voor avontuurlijke activiteiten zoals raften, duiken en bungeejumpen.

De reisbegeleider

Onze groepsreizen worden begeleid door een Joker-reisbegeleider*. De Joker-reisbegeleiders zijn **vrijwilligers**. Ze bereiden de reis tot in de puntjes voor en zorgen ervoor dat alles ter plaatse vlot verloopt.

Ze hebben oog voor leuke plekjes maar zijn **geen traditionele gidsen**. Daarom schakelen ze

regelmatig lokale gidsen in die je nog veel meer kunnen vertellen over de plaatsen die je bezoekt.

De Joker-reisbegeleiders volgen een **tweejarige opleiding** bij **Karavaan vzw**, gecertificeerd door **Toerisme Vlaanderen**. Je ontmoet je reisbegeleider tijdens de vertrekvergadering enkele weken voor de reis.

*Bij sommige programma's (zoals o.a. de sneeuwreizen) werken we met lokale Engelstalige gidsen. Dit staat dan duidelijk vermeld op de reispagina.

Duurzamer op reis

Bij Joker reizen we met respect voor mens, dier en natuur. We willen een **positieve impact** hebben op de plaatsen die we bezoeken. Zo reizen we in kleine groep en gebruiken we waar mogelijk het **openbaar vervoer**. We ondersteunen de **lokale economie** door te overnachten in **kleinschalige logementen**, te eten in **lokale restaurants** en **langdurig samenwerkingen** uit te bouwen met partners ter plaatse. Dicht bij de lokale bevolking reizen verruimt onze blik op de wereld.

Tegelijk stimuleren we onze reizigers om **mee te investeren in bosbehoud en bosherstel via Bos+**. Want bossen halen CO2 uit de lucht, een gas verantwoordelijk voor de opwarming van de aarde.

We ontvingen als eerste Belgische touroperator **het Travelife duurzaamheidscertificaat**, een internationale erkenning voor onze inspanningen om duurzaam te reizen en ondernemen.

Lees meer over reizen met impact op joker.be/reizen-met-impact.

Reisperiode en klimaat

Japan heeft voor het grootste deel **een gematigd zeeklimaat** met warme zomers en vrij milde winters. Japan is echter een uitgestrekt land hierdoor heeft het noordelijk eiland Hokkaido een koel landklimaat met strenge winters en de zuidelijke eilandengroep Okinawa een subtropisch klimaat.

De warmste maanden zijn **juli en augustus en in bijna heel Japan ligt de temperatuur boven de 30°**. Vooral in de steden kan het drukkend warm zijn. **In en juni en september is de kans op regen groter**. Voor- en najaar zijn zacht met gemiddelde temperaturen rond de 20°.

Japan is tyfoon-gevoelig, mede door klimaatwijziging razen ze op ongeregelde tijdstippen over bepaalde delen van het land.

Over deze reisformule

Comfort Editions

Met Joker Comfort Editions brengen we een kleine groep ontdekkingsreizigers samen die net zo avontuurlijk zijn als jij en tegelijkertijd de comfortabele omstandigheden van een goed bed, prettig reistempo - zoveel mogelijk 2 nachten op dezelfde plek - weten te appreciëren. Op typische Jokerwijze zoeken we naar die topmomenten die lang bijblijven en jouw reisverhaal extra stof geven. En dat

mag samengaan met een comfortabel bed!

Vragen? We zijn er voor jou!

www.joker.be/reiskantoren